

BOTTEGANTICA

BY ENZO SAVOIA



SAEED NADERI

BIOGRAFIA

Saeed Naderi nasce a Teheran (Iran). Allo studio e all'amore per l'arte che coltiva sin da bambino, affianca già in età giovanile il lavoro nell'attività di famiglia, specializzata in produzione di tessuti e capi invernali.

Nel 2013 si trasferisce a Milano per studiare Pittura con Ignazio Gadaleta, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, dove attualmente frequenta il Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello.

In anni recenti ha partecipato a diversi concorsi e vinto numerosi premi. Tra essi, si distinguono il primo premio alla sezione Disegno del *Concorso Nazionale Claudio Abbado* del 2015, e il primo posto a *EX-CHANGES, Premio Confcommercio Milano, Lodi, Monza e Brianza*, tenutosi nel 2017.

Le sue opere sono state inoltre selezionate per importanti esposizioni. Si ricordano *Codice Italia Academy*, a Palazzo Grimani di Venezia, curata da Vincenzo Trione in concomitanza con la 56a Biennale Internazionale d'Arte e *Accademia aperta* del 2017, dove espone tre opere in coppia con Elias Bertoldo al Museo della Permanente di Milano sotto il titolo *Atti sensibili*.

Le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private, nazionali ed internazionali, e sono state pubblicate in importanti riviste quali GEAart e Textiles, Identity and Innovation. L'ultima, in particolare, ha pubblicato il progetto *Telaio 31* e presentato alla conferenza D TEX di Lisbona nel 2017. Ad oggi, parallelamente al lavoro artistico, affianca il ruolo di Designer di Tessuto presso Ratti S.p.A, dove ha modo di collaborare con brand d'eccellenza. Vive e lavora a Milano.

MOSTRE COLLETTIVE

- *Accademia aperta*, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 11 luglio - 3 agosto 2019
- *il profumo del mare - Premio Arte Acqua dell'Elba 2018*, Portoferraio (LI), Centro per le arti visive Telemaco Signorini, 27 - 31 agosto 2018
- *Accademia aperta*, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 11 luglio - 10 agosto 2018

- *Venti autentici oltremare - Premio Arte Acqua dell'Elba 2017*, Portoferraio (LI), Centro per le arti visive Telemaco Signorini, 22 - 27 agosto 2017 (premio-acquisto)
- *Atti sensibili*, Milano, Museo della Permanente, 11 luglio - 12 agosto 2017
- *EX-CHANGES, Premio Confcommercio Milano, Lodi, Monza e Brianza*, Milano, Palazzo Bovara, 29 giugno - 14 luglio 2017 (premio-acquisto)
- *58° Premio Internazionale Bice Bugatti - Giovanni Segantini*, Nova Milanese (MB), Villa Vertua Masolo, 10 maggio - 30 luglio 2017
- *Switch on Your Creativity 2017, 4th edition - contemporary art section*, Osaka, Festival tower, 27 maggio - 15 giugno 2017
- *Osservatorio 9*, Arena Po (PV), Palazzo Mandelli, 22 - 25 aprile 2017
- *Ex-change Giappone - Italia*, Tokyo, Joshibi University of Art and Design, 9 novembre - 2 dicembre 2016; Milano, Ex Chiesa di San Carpoforo, 17 gennaio - 9 febbraio 2017
- *Premio Folletto Art Lab*, Milano, Fondazione Riccardo Catella, 16 - 30 settembre 2016
- *Premio Arte Acqua dell'Elba 2016 - 20 giovani talenti dell'Accademia di Belle Arti di Brera interpretano l'Essenza di un'isola*, Portoferraio (LI), Centro per le arti visive Telemaco Signorini, 23 - 29 agosto 2016
- *Accademia aperta*, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 12 luglio - 13 agosto 2016
- *Persistenze, Studi festival*, Milano, 15 - 19 marzo 2016
- *Codice Italia Academy*, a cura di Vincenzo Trione, in concomitanza con la 56a Esposizione Internazionale d'Arte la Biennale di Venezia, Palazzo Grimani, Padiglione Italia, 19 novembre - 10 dicembre 2015
- *A tutto sesto*, Mantova, Casa del Mantegna, 12 - 21 novembre 2015
- *Arte senza confini*, Vanzago (MI), Palazzo Calderara, 18 aprile - 30 giugno
- *SALON 2015, Giovani Artisti dell'Accademia di Belle Arti di Brera Milano*, Università degli studi della Bicocca, Milano, Università Bicocca, 2015
- *terranean dream*, a cura di Massimo Bignardi, Siena, MAGI '900 - Museum of Artistic and Historical Excellence, 17 maggio - 10 giugno 2014
- *Mixed Memories*, Milano, Spazio Fiori Chiari 9, 31 marzo - 1 aprile 2014
- *Mediterranean dream*, a cura di Massimo Bignardi, Salerno, Pinacoteca di Salerno, 4 - 6 febbraio 2014

- *BRERA INCONTRA SCARPATETTI*, a cura di Tetsuro Shimizu, Sondrio, Palazzo Sassi, ScarpatettiArte, 13 - 27 luglio 2013
- *Codice - Osservatorio 6*, a cura di Ignazio Gadaleta, Gavirate (VA), Chiostro of Voltorre, 9 - 16 giugno 2013

PREMI

- (Primo premio) *Venti autentici oltremare - Premio Arte Acqua dell'Elba 2017*
- (Primo premio) *EX-CHANGES, Premio Confcommercio Milano, Lodi, Monza e Brianza*
- (Terzo premio, sezione Pittura), *Folletto Art Lab, Milano, 2016*
- (Primo premio, sezione Disegno) *Concorso Nazionale Claudio Abbado, 2015*